체류형 관광 활성화

주민과 함께 즐기는 문화예술

관리번호 4-2-1	중앙정부 도움필요성: 해당없음 ○ 도움필요(제도○ 재정● 권한○) 특별시 도움필요성: 해당없음 ○ 도움필요(제도○ 재정● 권한○)						
신규여부	신 규 ○ 계 속 ●	**총사업비 (백만원)**	총계	국비	시비	군비	기타
완료시기	임기내 ● 임기후 ○		4,550	240	430	3880	
사업기간	2027 ~ 2030	**추진상황**	추진 중(%)				
사업주체	신안군 문화관광과	**공약담당**	문화예술팀장	긴한진 ☎ 240-8355			
			주무관	곽승혁 ☎ 240-8189			

◎ 현황 및 정책 목표

- [현 황]
  - 신안군은 미술관·박물관·정원 등 문화예술 관광거점이 확대되고 있으나, 관광객이 시간을 쓰며 머물며 즐길 수 있는 상설 문화예술 콘텐츠는 상대적으로 부족
  - 지역 문화예술인과 관광거점을 연계하여 주민 문화복지와 관광객 체류 확대를 동시에 달성할 수 있는 지역관광 콘텐츠 육성 필요
- [정책 목표]
  - 문화예술회관 및 주요 관광거점을 중심으로 상주단체·상설공연 운영기반 구축
  - 읍·면 주민이 직접 참여하는 문화예술 프로그램 확대를 통해 문화향유 기회 증진

◎ 사업개요

- 사업위치: 신안군 전역
- 사업기간: 2027 ~ 2030년
- 사 업 비: **4,550백만원(국비 240백만원, 시비 430백만원, 군비 3,880백만원)**
- 사업대상: 신안군민, 지역 문화예술인, 관광객
- 사업규모: 주민참여형 문화예술 프로그램 및 관광명소 연계 공연 연간 386~398개 운영
- 시행기관: 신안군
- 협력주체: 지역 문화예술단체, 문화시설, 관광시설 운영자, 읍·면, 지역 예술인 등

◎ 사전절차 이행 여부

부지매입	투자심사	사전평가	기본계획	국가계획반영 (중기재정계획 등)	연계사업 여 부
해당없음	해당없음	해당없음	해당없음	2026. 11.예정	X

◎ 주요세부일정

세부추진사항	2026				2027				2028				2029				2030				2031이후			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
기본계획 완료																								
상주단체 및 상설공연																								
문화예술 프로그램																								
문화예술공연 활성화																								

◎ 연도별투자계획

(단위:백만원)

구분	계		2026		2027		2028		2029		2030	
	계획액	집행액	계획액	집행액	계획액	집행액	계획액	집행액	계획액	집행액	계획액	집행액
계	4,550	0	0	0	950	0	1,200	0	1,200	0	1,200	0
국비	240	0	0	0	60	0	60	0	60	0	60	0
시비	430	0	0	0	70	0	120	0	120	0	120	0
군비	3,880	0	0	0	820	0	1,020	0	1,020	0	1,020	0
기타	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

※ 기타: 자부담, 민자 등/ 특교 및 소멸대응기금은 군비에 표시

◎ 공약달성 확인지표

확인지표	단위	목표	2026	2027	2028	2029	20300이후
프로그램	개	1568	0	386	390	394	398
수혜자	명	47,360	0	10,040	11,240	12,440	,13,640

◎ 추진실적

- 2025년 찾아가는 문화강좌 사업 14개 읍·면 14개소, 군민 210명 대상 수공예 (퀼트, 뜨개질, 자개, 가죽, 한지 등) 강좌 진행 중 (예산 22,000천원 집행).
- 2025년 북부권, 중부권 2개소 군민 40명 대상 서예교실 강좌 제공 (예산 11,000천원 집행).
- 2025 찾아가는 예술공연, 관내 3회 공연
- 2025 구석구석 문화가 있는 날(국가직접), 관내 문화거점에서 20여회 공연

◎ 문제점 및 대책

- 지역 문화예술단체 상주 및 상설공연 지원
  - 문화예술회관 내 상주 단체 운영 관련 활용 공간 사전 협의 (사무실, 연습공간, 소품실 등)
  - 문화예술회관 연중 공연 지원 계획 수립 및 예산 확보
- 주민 참여형 문화예술 프로그램 운영
  - 읍·면 프로그램 확대에 따른 강사 수급 (공모 또는 용역 추진 시 수행 사업자 범위를 인근 시·군까지 확대)
  - 기상이변에 따른 교육의 연속성 유지 어려움 발생
- 관광명소 연계 문화예술공연 활성화
  - 문화 거점별 우선순위를 두어 공연예술 운영 (홍도, 1004 뮤지엄파크, 미술관, 박물관 등 적극 활용)
  - 우천, 강풍 등 기상이변에 따른 공연 취소 (문화 거점별 우천 시 방문자 추이를 고려하여 실내 공연 추진)

◎ 기대효과

- 체류형 관광 활성화: 저녁 시간대를 활용한 거점별 특화 문화 공연 콘텐츠를 운영, 방문객의 체류형 관광 전환 및 지역 내 재방문 유도
- 공동체 유대감 형성: 정기 교육, 주민 작품 전시, 공연예술 활성화 등 일회성 행사를 넘어선 정례화된 프로그램을 제공함하여 주민 소통과 유대감 강화
- 지역 문화인력 활용: 관내에서 활동하고 있는 공예, 서예, 음악 등 각 분야의 예술가를 강사로 활용하여 일자리를 창출하고 지역 문화 생태계 구축

◎ 관련사진(후보지 등 기타 정보자료)

2026년 찾아가는 예술공연 지도읍 공연	2026 구석구석 문화가 있는 날 도초 공연